

do 24 april

Avond



Friese succesvoorstelling
nu op landelijke tournee

De Friese voorstelling *It wie op in Simmerjûn* was een daverend succes. Daarom is er een Nederlandse editie van gemaakt: *Avond* – die nu door het hele land trekt. Ook in deze versie zijn de hoofdrollen voor Joke Tjalsma en Paul R. Kooij. In dit aangrijpende stuk komen thema's als ouder worden, dementie en euthanasie aan bod. Met minimale middelen, maar maximale zeggingskracht, weten Joke en Paul een verhaal te brengen dat raakt en confronteert met de kwetsbaarheid van het leven.

Sneller met elkaar praten

Avond gaat over de worsteling van een waardige laatste levensfase, van zowel het kind als van de ouders. Daarin komen de wensen van beide kanten lang niet altijd overeen. Waar Anneke en Theo voor Annekes ouders willen zorgen, kiezen de ouders ervoor om samen uit het leven te stappen. Dit roept vragen op over ouder worden, dementie en de keuze om het leven op eigen voorwaarden te beëindigen. "Het is een ingewikkeld, maar mooi onderwerp", vindt Joke. "Met deze voorstelling hopen we dat er meer openheid ontstaat. Tijdens de tour door Friesland merkten we dat mensen geraakt en soms geschrokken waren. Het veroorzaakte in ieder geval reuring rondom dit thema. Daarmee hopen we dat mensen deze onderwerpen sneller met hun omgeving zullen bespreken."

Moeder en dochter, vader en zoon

Acteurs Joke en Paul spelen beiden een dubbelrol. Joke neemt de rol van Anneke op zich, maar ook van Wimmy - haar dementerende moeder. Paul vertolkt de rollen van Theo, Annekes partner, en van Daniël - haar vader. "Die dubbelrol maakt deze voorstelling zo bijzonder", vertelt Joke. "Zonder ons te verkleeden of het decor te veranderen, wisselen we tussen de personages. En toch begrijp je als kijker meteen wie er aan het woord is."

Magisch

Die dubbelrollen maken de voorstelling magisch. Zowel voor ons, als voor het publiek. Het voelt geweldig om zowel een

ouder als een jonger personage te spelen. Van tevoren was ik heel benieuwd of het ons zou lukken om in een split-second van rol te wisselen, maar door het gewoon te doen, ontdekte ik dat dit heel natuurlijk gebeurt."

Dialogoog aangaan

Met *Avond* brengt Pier21 een confronterende, maar hartverwarmende voorstelling. Joke en Paul vervullen hun rollen met een intensiteit, timing en een vleugje humor die het verhaal de kracht geven die het verdient. Samen zetten ze het publiek aan het denken over de kwetsbaarheid van het ouder worden en het verlies van autonomie bij dementie. *Avond* is niet alleen een theaterstuk, maar ook een manier om de dialoog over moeilijke keuzes in het leven aan te gaan.

Van Friesland naar Nederland

It wie op in Simmerjûn is van de hand van auteur Bouke Oldenhof en speelde in 2019 in Friesland. Deze Friestalige voorstelling trok destijds langs theaters, dorpshuizen en zorginstellingen. Daar bereikte het verhaal over mantelzorg en een voltooid leven een breed en divers publiek. Door de positieve reacties in Friesland besloot Pier21 de voorstelling te vertalen naar het Nederlands, zodat het hele land met het verhaal kennis kan maken. In Nederland hebben 300.000 mensen dementie. Per uur komen er in ons land vijf mensen met dementie bij.